**Draft sobre Prémio de Jornalismo**

**Tema do concurso: Fátima no Mundo, cem anos depois**

Quatro Categorias: TV; Rádio; Imprensa, em língua portuguesa e categoria única para língua estrangeir**a**

Género: Reportagem publicada num OCS

Um prémio único e menções honrosas em todas as categorias

Duração do concurso: de março de 2016 a julho de 2017 (O prémio deveria ser anunciado em setembro). Esta duração mais prolongada prende-se com a necessidade de abrangermos trabalhos com a peregrinação de maio de 2017, em que pela presença anunciada do Papa se esperam mais trabalhos.

Apresentação do concurso em março, com kit próprio, a ser canalizado institucionalmente através das conferências episcopais dos países diretamente envolvidos pela Mensagem de Fátima . Ex: Conferência episcopal de Brasil ou espanhola

Júri: como há alguma resistência ao tema religião, e há tão poucos jornalistas nacionais a trabalhar o tema em exclusivo, seria interessante deixar de fora esses nomes que eventualmente poderiam ser mais sugestivos para uma avaliação dos trabalhos.

O Júri deve por isso ser composto por dois ou três nomes pivot dos vários meios- Saarsfield Cabral, Mário Mesquita; Maria João Avillez- e depois por académicos Paulo Agostinho (lusa); Clara Almeida Santos (Vice Reitora da Universidade de Coimbra); Manuel Pinto ( Docente de Comunicação em Braga); Eduardo Cintra Torres ou Rogério Santos (UCP Lisboa).